



DCM-1901010302040201 Seat No. _____

M. A. (Sem. IV) Examination

July - 2022

Gujarati

(તુલનાત્મક સાહિત્ય)

(New Course)

Time : 2:30 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણ દર્શાવેલા છે.

- 1 તુલનાત્મક સાહિત્યની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી તેના સ્વરૂપ અંગે ચર્ચા કરો. 14
અથવા
તુલનાત્મક સાહિત્યના વિવિધ અભિગમોની સદૃષ્ટાંત ચર્ચા કરો. 14
- 2 તુલનાત્મક સાહિત્ય, વિશ્વસાહિત્ય અને રાષ્ટ્રીયસાહિત્યની વિભાવના સ્પષ્ટ કરો. 14
અથવા
તુલનાત્મક સાહિત્યમાં અનુવાદનું મહત્ત્વ સ્પષ્ટ કરો. 14
- 3 'ધ્રુવસ્વામિની દેવી' અને 'ધ્રુવસ્વામિની' નાટ્યકૃતિઓનો તુલનાત્મક અભ્યાસ રજૂ કરો. 14
અથવા
'ધ્રુવસ્વામિની દેવી' અને 'ધ્રુવસ્વામિની'ના કથાનકની તુલના કરો. 14
- 4 'ધ્રુવસ્વામિની દેવી' અને 'ધ્રુવસ્વામિની'ની પાત્રસૃષ્ટિની તુલના કરો. 14
અથવા
'ધ્રુવસ્વામિની દેવી' અને 'ધ્રુવસ્વામિની' નાટ્યકૃતિઓમાં રજૂ થયેલ ભારતીય સંદર્ભની તુલના કરો. 14
- 5 ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) 14
 - (1) તુલનાત્મકસાહિત્યમાં આંતરવિદ્યાકીય અભિગમ
 - (2) અનુવાદની સમસ્યાઓ
 - (3) 'ધ્રુવસ્વામિની દેવી' અને 'ધ્રુવસ્વામિની' નાટ્ય કૃતિઓમાં ઐતિહાસિકતા
 - (4) 'ધ્રુવસ્વામિની દેવી' અને 'ધ્રુવસ્વામિની'માં જીવનદર્શન.